

高校图书馆文化育人：何以可能与何以实现？

欧庭宇

(贵州师范大学马克思主义学院, 贵州贵阳 550001)

摘要：文化育人是新时代高等教育发展的必然趋势。高校图书馆肩负着文化育人的重要职责，将提升大学生的综合素养作为价值起点，将扮演思想政治教育“第二课堂”角色作为价值载体，将培育人的全面发展作为价值目标。为充分发挥高校图书馆文化育人功能，亟须对服务队伍建设、馆藏资源、活动载体、协同机制等方面进行优化与完善。

关键词：高校图书馆；文化育人；立德树人；文化价值；实践路径

中图分类号：G252 **文献标识码：**A **文章编号：**1009-8135(2021)02-0034-10

习近平总书记指出：“要更加注重以文化人以文育人，广泛开展文明校园创建，开展形式多样、健康向上、格调高雅的校园文化活动，广泛开展各类社会实践。”^[1]这为图书馆文化育人提供了两个方面的理论依据：一是创建文明校园，包括图书馆的软硬件建设和服务；二是营造积极健康的大学教育生态是高校文化建设的主要任务，可以通过守护大学传统、弘扬大学精神、构建大学制度等路径来实现。图书馆是文化育人的重要依托。高校图书馆作为塑造大学生的“三观”、锤炼品格、熏陶情操、拓展知识的实践平台，是大学生思想政治教育的有益补充。图书馆文化育人与课堂教学育人、管理育人、环境育人等方面是“统一体”，为大学生注入崇德、进取、诚信、创新、担当等优良品德，以“润物细无声”的隐性育人方式，铸就大学生的思想品德、政治意识、价值取向、奋斗目标。

一、“高校图书馆文化育人”概念的由来

“高校图书馆文化育人”是经过学术界长期的理论探讨与实践经验总结而成。在考虑高校图书馆文化育人功能之前，我们需要思考为何一种文化具有育人功能？不妨从两位著名的教育家关于文化育人的论述中寻找依据。蔡元培十分重视图书馆的育人作用，“教育并不专在学校，学校以外还有许多机关，第一是图书

作者简介：欧庭宇（1986—），男，四川中江人，贵州师范大学马克思主义学院博士研究生，主要研究思想政治教育理论与实践、党建。

基金项目：四川省高校人文社会科学重点研究基地科研项目“地方治理中的乡规民约与法制融合研究”（SCXF201601）。

馆”^[2]，这并不是将学校与图书馆对立起来，而是站在整个国民的角度来谈，图书馆是学校教育的重要补充。李大钊在北京大学工作期间，针对图书馆育人功能，作了精辟的总结：“现在图书馆是研究室，管理员不仅只保存书籍，还要使各种书籍发生很大的效用，所以含有教育的性质。”^[3]图书馆具有潜移默化的育人功能。高校图书馆的文化育人理念经历了较长时间的探索。20世纪90年代，有学者针对高校图书馆的育人功能作了初探，认为“能否真正从思想到行动上做到服务育人，充分发挥第二课堂作用，是衡量社会主义大学图书馆文化行为功能的重要标志”^[4]。也有学者从思想政治工作的角度谈大学育人功能的问题，认为“由过去的单纯的教育育人转向教书育人、管理育人、服务育人、文化育人四个结合，尤其不可忽视文化育人的重要性”^[5]，这一观点对延展图书馆文化育人功能具有借鉴意义。

其次，新时代关于高校图书馆文化育人的概念问题。针对高校图书馆的概念，教育部《普通高等学校图书馆规程》总则第二条将它定位为提供人才培养和科学研究服务的文献信息资源平台和学术性机构，并要求发挥人才培养、科学研究、社会服务和文化传承创新的重要功能，充分体现了高校图书馆具有“文献支撑”和“文化育人”两大核心价值。从文化服务的角度讲，高校图书馆文化作为大学生接受思想引导、精神激励、服务育人的重要场所，其实质是文化传播到赓续与弘扬的转换过程、“要我做”的外化规范到“我要做”内化锻炼的转变过程、体验良好的读书环境到促进人的全面发展的陶冶过程。截至2020年8月，以“图书馆文化育人”作为“中国知网”的搜索主题，已有201篇学术论文，对这一课题作了有益探索并取得了不错的研究成果，但对图书馆文化育人的研究任务仍任重道远。对图书馆文化育人的基本意涵讲得最为透彻的，莫过于2017年颁布的《中华人民共和国公共图书馆法》，明确了高校图书馆文化育人的重要使命：将推动、引导、服务全民阅读作为重要任务，坚持社会主义先进文化前进方向，坚持以人民为中心，坚持以社会主义核心价值观为引领，发挥以文化人、以文育人的作用。随着教育部《普通高等学校图书馆规程》的不断修订，一些学者也在著作方面从不同角度对高校图书馆育人作了进一步阐释，譬如王敏等《图书馆服务创新与育人——基于高职院校的实践》、张理华《图书馆与校园文化建设研究》、田磊《高校图书馆教育职能研究》、樊健《论大学图书馆的育人功能》等。通过梳理与归纳学术界关于高校图书馆文化育人的概念，简单地说，它是通过引导大学生感悟文化熏陶、参与文化活动的过程，将中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化触及大学生的心灵深处，促进他们的德智体美劳全面发展。进一步说，高校图书馆作为大学生学习与生活的“第二课堂”，其丰富的文献资料、形式多样的讲座和实践活动，蕴含着丰富的思想观念、成熟的道德规范、系统的行为准则等文化内容，可以吸引广大师生互动参与，对大学生的思想品德、政治意识、思

思维方式、价值观念和实践能力具有促进作用，可以将高校图书馆的资源优势、环境优势和文化优势转化为大学生的成长优势，进而拓展其专业能力、健全其个人品格。

二、何以可能：高校图书馆文化育人的重要价值

如今，不少高校图书馆的外观设计和硬件设施得到大幅升级，其布局集传统典雅与现代气魄于一体，将艺术气息与科学味道相融合，让每个人身处优雅的读书环境，感受各具特色的建筑艺术、体验智能的图书检索仪器、品读丰厚的文献书籍。不仅如此，高校图书馆还有厚重的科学精神、热爱探究的价值观念、追求个人奋斗的职业梦想等文化基因，彰显了开放包容、尊重科学、尊重人才的价值态度，为大学生提供了知识交流、思想交汇、情感交融的育人殿堂，具有提升大学生的综合素养、发挥思想政治教育“第二课堂”功能、培育人的全面发展等重要价值。

（一）提升大学生的综合素养是高校图书馆文化育人的价值起点

伴随人工智能技术的更新与迭代，愈来愈多的媒介平台为人们提供海量的信息资源，但图书馆具有不可替代的现场体验、读书氛围、信息检索、思想交流、文化传承等多方面的功能，提升大学生的信息获取能力、人文素养及文明道德水平。第一，培育大学生的信息获取能力。信息获取能力是具有一定信息素养的人通过信息获取手段和方法，到常用中英文科技文献数据库和纸质文献资料进行筛选、整合和分析知识的能力。信息获取能力是高校图书馆引导和帮助大学生技能提升的基本能力，该能力提升的内容包括培育大学生入馆知识、信息检索能力、读书环境维护、行为规范要求等，通过专题讲座、文化活动和课堂演练等不同形式的教育手段，培育大学生的信息获取意识、信息获取方法、信息整合能力和信息应用能力。第二，提升大学生的人文素养。人文素养是通过对哲学、政治、语言、艺术、文学等人文学科的知识理解、逻辑分析和创造创新而展现出以人文为本的精神，并且实现悦心悦神的目的。高校图书馆拥有丰富的人文学科的影像资料、名人传记、学术理论著作、学术期刊论文等馆藏资源，为大学生提供了雅致美观、舒适宁静的读书学习环境，其思想观点、思维引导、文化熏陶能有效帮助大学生树立正确的政治观、人生观、价值观、道德观。第三，约束大学生的文明道德行为。高校图书馆文明道德行为的约束功能是通过某种制度文化和行为规范条例对人的行为方式产生影响，使人们更加自觉地遵守和维护。这种约束与规范的功能体现在两个方面：一是公共环境约束与规范作用。优雅的图书馆环境要求每个读者尊重他人、爱护环境，不得侵犯他人的权利、破坏公共资源，培育他们的社会公平意识、健康行为风貌和文明行为方式。二是规范网络道德行为。由于

新型媒体的身份隐匿性、形式多元化和交流便捷化,一些大学生沉迷于网络空间,受到网络谣言、色情、诈骗等不良信息的误导和侵害,亟须高校各部门和全体教师矫正和引导。高校图书馆为广大师生提供了学习和研究的读书环境、思想交流的互动环境。针对大学生的不良网络道德行为,图书馆通过多种形式的知识讲座和文化宣传,有针对性地引导大学生的网络道德行为的同时,现场的名人名言、名人故事、名人宣传具有极强的人格魅力,能潜移默化地培养大学生的社会责任意识。

(二) 发挥思想政治教育“第二课堂”功能是高校图书馆文化育人的价值载体

习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上指出:“要重视和加强第二课堂建设,重视实践育人,坚持教育同生产劳动和社会实践相结合,广泛开展各类社会实践,让学生在亲身参与中认识国情、了解社会,受教育、长才干。”^[6]完善思想政治教育“第二课堂”建设是高校图书馆文化育人的重要使命,其丰富的馆藏资源、多样的活动方式、便捷的信息获取等资源优势,为大学生的兴趣选择、专业进修、知识获取提供了有利条件,为推进以文化人、文化育人提供了重要的价值载体,主要表现在以下两个方面:一方面,服务于大学生的课堂教学和知识积累。高校图书馆拥有静态的文献资源和动态的校园文化建设,为教师课堂教学备课和课题研究、大学生的实践教学和知识获取提供便利条件,在一定程度上弥补课堂教学的不足,对提升教师的教学与研究能力、培养大学生的独立人格、提高大学生的创造能力具有一定作用。另一方面,服务于大学生的人格塑造。高校图书馆坚持以人为中心的服务理念,拥有富有特色的馆舍建筑、较高素质的图书馆员、先进的图书馆管理制度、现代化的服务设施等,为大学生营造一个文明道德、充满人文情怀与先进理念的文化环境,全面提升大学生思想素质、道德修养、制度素养等。由此可见,高校图书馆所具备的物质文化和精神文化环境熏陶功能,能够通过一定的时间的浸淫与辐射,让大学生在阅读、参观和体验图书馆文化的过程中,发挥影响力和渗透力,起到以文化人、以文育人的价值载体作用。

(三) 培育人的全面发展是高校图书馆文化育人的价值目标

就本质而言,高校图书馆文化育人以马克思主义为指导,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,将思想的、道德的、科学的校园文化的正向价值作为追求方向,引导大学生走向真善美,实现德智体美劳全面发展,从而完成立德树人这一目标追求。高校图书馆作为各大院校最重要的、最集中的精神文化资源,对大学生德智体美劳全面发展、校园文化建设水平和大学办学水平具有重要影响,推动高校实现立德树人的最终目标。高校图书馆文化育人,以树人为核心,以立德为根本,主要体现在两个方面:一方面,以美育为特色、促进大学生全面发展为核心的馆藏育人。高校图书馆的馆藏建设既要满足院校的专业设置和学科体系要求,又要针对大学生的德智体美劳素质提升需求。而高校图书馆规

划和建设馆藏的目标，是“建立一个适合高等学校人才培养目标的体系科学、结构合理的馆藏，以此来促进学生的全面发展”^[7]，将高校图书馆馆藏资源中所蕴含的中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化为大学生社会主义核心价值观的培育与践行提供保障，将中国故事、中国文化精神讲好讲深，使广大大学生对美好事物流连忘返，以美引善、以形悦目、以情动人，形成感受美、体悟美、践行美的审美能力与文化修养，从而将美育与德育、智育、体育、劳动教育有机结合起来。另一方面，高校图书馆文化育人体现在立德树人的根本要求上。高校图书馆具有为大学生提供知识服务、思想引导和环境熏陶的隐性教育功能，犹如思想政治教育之“盐”化于图书馆文化之“水”的境界一样，对大学生的全面发展起到春风化雨的作用。高校图书馆作为大学生思想政治教育的有效工具，结合世界读书日、校园文化节、中华传统节日、重大纪念日而开展书画、电影、图片展览等活动，为落实以文化人、以德育人的要求提供了活动载体，将立德树人内化到高校图书馆的文化建设和服务各个环节，提高大学生的思想水平、政治觉悟、道德品质，将其转化为弘扬国家和民族大德、严守社会公德、严守个人道德操守的个人品格。

三、何以实现：高校图书馆文化育人的实践路径

高校图书馆文化育人目前存在图书馆硬件设施、服务职能、服务队伍、活动载体单一等方面的问题，缺乏大学校园文化应有的内涵，导致文化育人成为较薄弱的环节。高校图书馆文化育人对每位大学生成长的影响较为深远、较为持久，是落实立德树人这一根本任务的应有之义。党的十九届四中全会提出，“加强和改进学校思想政治教育，建立全员、全程、全方位育人体制机制”^[8]，由此将“三全育人”的体制机制上升到国家治理体系和治理能力现代化的新高度。这对于大学的全方位育人来讲，指明了文化育人的发展方向，特别是强调了空间层面的“处处为育人”的要求，自然包括高校图书馆文化育人。因此，亟须将高校思想政治教育贯穿学科体系、教学体系、服务体系、管理体系，从服务队伍建设、馆藏资源、活动载体、协同机制等方面入手进行优化与完善，充分发挥高校图书馆以文化人、以文育人的功能。

（一）加强高校图书馆服务队伍建设

图书馆服务队伍作为高校文化育人的重要主体，其专业度、积极性和创造精神直接关乎高校图书馆文化建设的水平，亟须提升高校图书馆服务队伍建设，为文化育人提供持续动力。一要注重图书馆工作人员的思想政治教育。高校要以图书馆标准化支部建设为依托，注重馆员的思想意识、组织纪律、工作作风等方面的教育培训，要求党员干部争做为师生服务、推进文化育人的“排头兵”，有热

爱图书馆文化服务事业的责任感和使命感，追求由被动服务向主动服务转变、普通水平服务向高质量服务转变。非党员的馆员应紧跟党组织的步伐和时代节奏，发挥与时俱进、精益求精的创新精神，履行自身对党组织的密切配合和工作岗位职责。当然，在党支部开展“两学一做”学习教育、“不忘初心、牢记使命”主题教育等党组织活动中，定期组织全体党员干部和职工群众交流座谈，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，进一步增强以校为家、以馆为园的主人翁意识和担当。二要加强图书馆服务队伍的文化服务能力。按照《普通高等学校图书馆规程》要求，图书馆馆长应设置为专业技术岗位，原则上应由具有高级专业技术职务者担任，并保持适当的稳定性。专业馆员一般应具有硕士研究生及以上层次学历或高级专业技术职务，并经过图书馆学专业教育或系统培训。辅助馆员一般应具有高等教育专科及以上层次学历，所以应鼓励与支持在职的图书馆馆员提升学历水平，全面提升他们的文化素质。同时，除了加强类似咨询服务能力、查找文献能力等基本技能培训外，要重点设计有针对性的、可行的中国文化教育培训，紧紧围绕以文化人、以文育人这一核心专题，注重以中华优秀传统文化的经典传诵、革命文化的赓续传承、社会主义先进文化的创新创造为学习内容，开展分层分批、分岗分责的文化培训，提升高校图书馆服务队伍的文化素养和创新能力。三要注重高校图书馆馆员绩效考核的科学性和公正性。为进一步激励图书馆工作人员的积极性和主动性，明确设定绩效考核作为薪酬调整和个人发展的重要依据，以行为性描述来评价图书馆工作人员的人际关系和敬业精神，以精确化的分数和质量来考评其任务绩效。同时，充分考虑考核的公开性和公平性，鼓励工作人员主动参与甚至在公示期内赋予申诉的权利，要求考核人员从事实出发，做到肯定式褒奖与建设性意见的批评相统一，突出对团队成员的自身发展和工作能力提升的期望，从而避免个人成见、晕轮效应等因素所带来的片面性评价和不公正性考核。

（二）丰富高校图书馆的馆藏资源

馆藏建设作为高校图书馆文化育人的前提条件，亟须突出特色、丰富文献、以学生为中心，为大学生提供有针对性、有吸引力的文献资源。为何作为基础性工作的馆藏建设如此重要？马克思在世界藏书最为丰富的伦敦大英图书馆发现“剩余价值”，正如学界的普遍共识，“没有这些藏书，编辑和出版马克思主义创始人的全集是不可能的”^[9]，可见大量文献资料和信息资源对一个人的学习和工作具有举足轻重的地位。为充分考虑高校教师和大学生的学习研究需求，加强高校图书馆馆藏建设，以多样化资源、服务专业化增强文化育人的功能。一方面，注重高校图书馆的个性化服务，为提升大学生的文化素养提供更加丰富多样的馆藏资源。要紧扣高校师生的信息获取、分析和使用的需求，尊重不同的专业背景、学习研究和个体兴趣偏好等个性化需求，为其提供个性化的学习课程。譬如，长

春工业大学图书馆为引导大学生学习中华优秀传统文化的思想精髓和人文智慧，配有慕课、超星视频等数字资源，以满足不同专业学生学习中华优秀传统文化的需求，先后开设了“中华传统思想：对话先秦哲学”“论语导读”“中华诗词之美”等课程，希望通过学生学习、了解中华优秀传统文化，增强他们的文化自信，大力弘扬中华优秀传统文化，努力培养时代新人^[10]。又如，湖南师范大学图书馆针对不同文理学科分类、高等教育阶段差异等实际情况，为不同的读者提供多维性、立体化的馆藏资源。为大一新生提供入馆学习和通识教育的视频教程；为高年级大学生提供图书馆数据库使用方法的培训视频；为理工科大学大学生开设人文艺术的课程，鼓励他们学习艺术、哲学、政治、社会等方面的经典著作，促进德智体美劳全面发展。

另外，要建立和完善高校特色化的信息资源库，提升大学生的专业能力。公共知识网络依托和印刷在书刊、光盘、磁盘、图片等脑外载体而客观存在，是具有共享性的知识关联体系，也是人类信息交流传递、创造延传、文明发展过程中的重要工具。高校特色化的信息资源库就是为了更好地发挥信息共享、知识传播、文献检索、观点评价、价值育人等功能。为了更好地发挥高校图书馆文化育人的功能，可以充分挖掘大学办学的学科特色、区位优势、人才类型等具体实际，为高校教师教学科研和人才培养奠定文献资源基础。譬如，河南工业大学图书馆坚持“一切为了读者，为了读者一切”的服务宗旨，除了订购SCI、EI等中外重要数据库外，还建立粮油食品和磨料磨具专题特色数据库，将粮油食品学科等专业特色转化为馆藏特色，为大学生的专业能力提升提供强有力的保障；又如，中央财经大学图书馆在宣传培训服务、校外远程访问服务和虚拟咨询服务的支撑下，充分运用网络化、数字化图书资源，突出以经济、管理学科为主要收藏特色，为全校师生提供了个性化、针对性的教学科研服务。此外，还要不断升级和优化馆藏资源的设备，这可以借鉴中国海洋大学图书馆的经验。中国海洋大学图书馆以海洋、水产学科等学科文献为主要馆藏特色，设有“教育部科技查新工作站”及“高校知识产权信息服务中心”的学术科研服务。同时，为了满足更多高校师生的信息个性化需求，举办“你选书我买单”活动、管理系统、email以及微信微博平台等多种渠道荐购活动，设置图书电子资源全天候开放，提供网上查询、荐购、续借、视频点播、海大讲坛、随书附盘数据库、24小时免费开放的信息共享空间等个性化服务，有效融合纸质文献与电子文献、实体馆藏与虚拟馆藏，将服务模式由传统式借阅转向多元化、个性化的信息服务。

（三）创新高校图书馆文化育人的活动载体

马克思所谈的“环境创造人”就是肯定文化环境具有教化、熏陶和塑造的重要作用，意味着高校图书馆环境也具有育人的功能。进一步讲，大学图书馆“物质环境文化建设的构造和设计应包含育人因素，融入引人入胜的教育符号，体现

和反映人的价值目标和审美取向”^[11]，这里的“教育符号”指明了充分利用物质环境文化的活动载体，发挥以文化人、以文育人的重要功能。一方面，要充分挖掘中华文化，设计图书馆文化长廊，为高校师生提供共同参与文化育人活动载体。高校图书馆可以考虑借助自身文化展览的空间优势，突出传统节日、建党纪念日、革命纪念日、建校纪念日等重要节点的文化主题，利用画展、书报展、校徽校训为文化图标、图书漂流，举办读书知识竞赛等活动载体，并向大学生征集主题建议、宣传用语和活动方案，营造浓郁的高校图书馆文化氛围，弘扬家国情怀、追求真理的主旋律，传播文化自信、勇于担当的正能量。譬如，浙江大学图书馆不仅利用基础分馆设置文化长廊，利用传统文化、时政热点为活动主题，以形式多样的展览、丰富精彩的文化资源诠释文化内涵，而且以纪念艺术大家黄宾虹诞辰150周年暨逝世60周年为契机，与浙江省博物馆共同合作设置“黄宾虹作品展”的文化长廊，帮助大学生在近距离的文化艺术体验中收获“远见识”“宽视野”“厚人文”。又譬如，河南大学图书馆在古籍保护方面取得可喜成绩，2014年被文化部评为“全国古籍保护先进单位”。为弘扬中华文化，河南大学图书馆历时两个月建造了一条古籍文化长廊，不仅是全国高校的地标式建筑和示范性基地，而且成为以传统文化为纽带的文化育人“主阵地”。

另外，充分利用图书馆的数字化平台优势，为大学生体验文化、感悟文化提供一个更具有吸引力和亲和力的网络载体。高校图书馆充分利用电子资源的完全共享性、使用便捷性、资源环保性等资源优势，设置门类化、学科化信息的导航，为大学生学习与研究提供直观的、丰富的、趣味的数字化文化育人载体，以科学的个性化定制提供高效的信息服务。譬如，深圳大学图书馆作为国内较早使用数字化管理的机构之一，自主研发了“深圳大学图书馆信息管理集成系统”（SULCMISIII），为广大师生甚至社会群体服务，其中也突出了港澳台版藏书的特色，以满足广大大学生学习和研究闽南文化和潮汕文化的需求，增强其敢为人先、创新奋斗的时代精神。同时，对于一些以传统方式不宜全方位展示的实体展品，为了解决大学生对文字描述卡片形式感到抽象和枯燥的视觉困境，可以将其制作成VAR，实现三维图像展示。在申请上级有关部门和专利授权的前提下，可以利用建党日、国庆节等重要节日，实现一些红色文化基地的革命年代场景的网络展示，利用技术创建出“中共中央旧址的院落、礼堂、街道、树木等虚拟模型和相关的三维模型库，然后以VRP软件平台为核心，充分运用其脚本语言”^[12]，创建网上爱国主义基地的“全景式”博物馆，使大学生更加直观、全方位地感受革命文化遗址和基地，有助于塑造他们的爱国主义精神和艰苦奋斗精神。

（四）建立高校图书馆文化育人协同机制

文化育人是高校立德树人、“三全育人”的系统工作。高校图书馆积极探索“大思政”格局下文化育人机制，既要实行校级领导分管图书馆工作，对于涉及

文献信息保障方面的工作，应吸收图书馆馆长参与或听取其意见，又要深度融合高校图书馆与学生处、团委、宣传部等教学管理部门，形成协同联通机制，坚持“内联动”管理与“走出去”策略相结合。一方面，高校图书馆要坚持整合内部资源，加强图书馆内部各部门之间的团结协作，突出专业优势、资源优势和文化优势，凝聚文化育人合力。譬如，有些高校设置“无门图书馆”，建立大学生诚信借书积分制，不仅没有减少图书馆的书刊，反而增加了书刊，而且节省了人力成本、增强了大学生的诚信品质。又譬如，“浙江大学图书馆在读者服务部门设立文化建设岗位，专人专职，岗位直接与读者对接。制度的保证使得文化育人得以有序、持续地进行。制度的建立一方面可对工作机制不断梳理和创新，另一方面也是对馆员的文化自觉形成内在激励，而馆员自身的文化素养水平的加强对学生的德育、美育导向也将起到积极作用”^[13]。另一方面，图书馆更要开放办馆，积极走出去，主动寻求与学校各职能部门、各学院甚至社会机构的支持与合作，建立起文化育人的联动机制。高校图书馆可以走出学校内部合作的“舒适区”，积极扩大公共图书馆、思政教育基地、兄弟院校馆等之间合作的“朋友圈”，做到畅通合作环节、资源优势互补，形成协同推进高校图书馆文化育人的良性效应。譬如，同济大学在上海市图书馆等社会图书馆支持下，举办“立体阅读”文化活动，并融合文化传播公司、出版社等社会机构的参与力量，形成了高校图书馆文化育人的协同机制。这值得其他高校的图书馆借鉴跨界合作，争取“美美与共”的文化育人效应。

总之，高校图书馆文化育人作为一项“只有进行时、没有完成时”的基础性工作，需要从文化育人开始而又从文化育人结束。正如美国图书馆学家E·G·霍利认为：“我们的职业本质上是一种人文职业，我们的目标实质上是人。”^[14]唯有不断进行文化传承、创新创造，方能塑造广大大学生“居芝兰之室自然芬芳”的文化品位和人格修养，进而成为有理想、有担当、有本领的时代新人。

参考文献：

- [1] 习近平. 习近平谈治国理政：第2卷[M]. 北京：外文出版社，2017：378.
- [2] 蔡元培. 蔡元培选集[M]. 北京：中华书局，1959：159.
- [3] 李大钊. 李大钊全集：第3卷[M]. 北京：人民出版社，2013：172-173.
- [4] 陈成桂. 高校图书馆与校园文化[J]. 津图学刊，1994（4）：133-139.
- [5] 张明明. 新时期高校思想政治工作方法的六个转变[J]. 辽宁高等教育研究，1995（3）：110-111.
- [6] 中共中央文献研究室. 习近平关于青少年和共青团工作论述摘编[M]. 北京：中央文献出版社，2017：77.
- [7] 安娜. 试论高校图书馆核心价值的育人功能[J]. 学校党建与思想教育，2014（10）：71-73.
- [8] 中共中央关于坚持和完善中国特色社会主义制度 推进国家治理体系和治理能力现代化若干

- 重大问题的决定[M]. 北京: 人民出版社, 2019: 23.
- [9] 人民出版社资料组. 《马克思恩格斯全集》的编纂工作[M]. 北京: 人民出版社, 1977: 235.
- [10] 杨振. 论新时代高校图书馆的文化育人——基于立德树人的研究[J]. 2019(18): 79-81.
- [11] 李大健. 多维审视与理性涵育: 大学生社会主义核心价值体系教育研究[M]. 北京: 人民出版社, 2015: 76.
- [12] 数字西柏坡的构建与实现研究[C]. 第六届河北省社会科学年会报告, 2011: 50.
- [13] 杨国富. 文化育人视域下高校图书馆的传承与创新——以浙江大学图书馆立体文化育人平台建设为例[J]. 大学图书馆学报, 2018(3): 84-87+118.
- [14] E·G·霍利. 步入第二个世纪——图书馆学教育百年纪念[J]. 林平, 译. 江西图书馆学刊, 1990(2): 21-27.

(责任编辑: 郑宗荣)

Educative Function of University Library: Possibility and Realization

OU Tingyu

(College of Marxism, Guizhou Normal University, Guiyang, Guizhou 550001, China)

Abstract: To educate people with culture is an inevitable trend of higher education in the new era. University libraries shoulder the important responsibility of educating students with culture, taking the improvement of college students' comprehensive quality as the starting point of values, playing the role of the "second classroom" of ideological and political education as the carrier of values, and cultivating the all-round development of people as the goal of values. In order to give full play to the educative function of culture in university libraries, it is urgent to optimize and perfect the service team construction, collection resources, activity carrier and coordination mechanism.

Keywords: university libraries; educative function of culture; to foster virtue through education; cultural values; practical path